



KALIGIŃSKA
Lilka

K

SILLA
LACKBERG

S

ABECZKA

I

BOLE

A

Czas
Alcji

Z

Opowiadani:
o zwierzętach

K

JESSE ANDERSON

I

Podróż do wnętrza

N

Shuzace

A

MUNSUŃOWE
DNI

W

SPOSÓB
NA WIECZNA

A

DLA
CIEBIE

K

FEATYKI
NA WIETRZE

A

Słowik
KRYSTYNA GALICIAŃSKA

C

CZASIE
HENRYK MARTHEN
SRA O TĘCIE

J

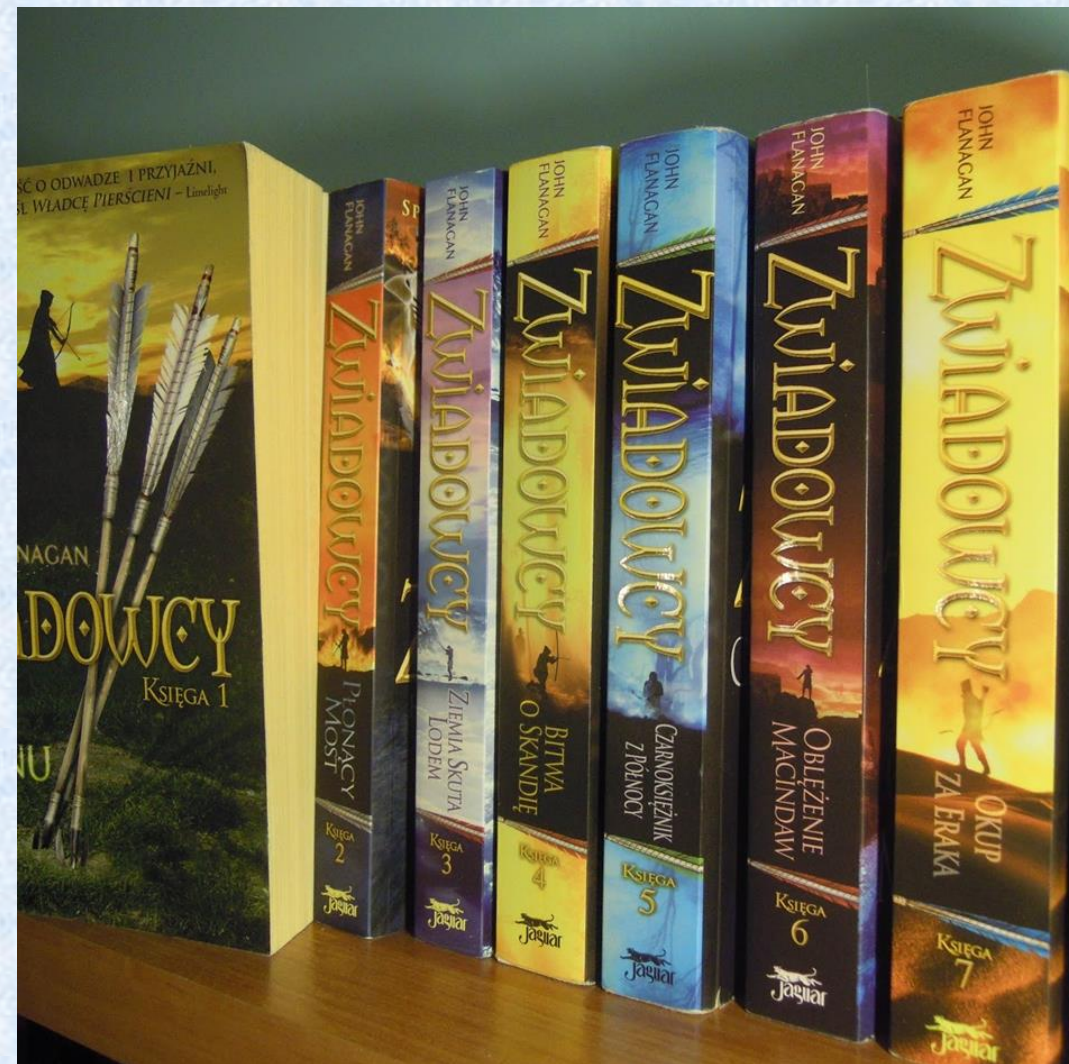
BEAR
GYLLS

E

ZWIADOWCY - JOHN FLANAGAN

W serii tej śledzimy losy piętnastolatka imieniem Will. Chłopak marzy o zostaniu rycerzem, ale wąta budowa skutecznie mu w tym przeszkadza. Will dostaje jednak inną propozycję — tajemniczy Halt namawia go do zostania **Zwiadowcą**. Jest to legendarna formacja, której członkowie według plotek mają styczność z mroczną magią, a nawet mogą stawać się niewidzialni. Wstąpienie w ich szeregi nie będzie więc łatwe, a sam Will przeżyje przy tym wielką przygodę.

Flanagan wypracował w swoich książkach świetny styl, który sprawia, że wszystkie tomy pochłania się bardzo szybko. Lektura jest lekka i satysfakcjonująca. Autorowi udało się także przemycić w opowiadanej historii cenne wskazówki i rady dotyczące właściwego postępowania i rzeczy naprawdę ważnych w życiu.



SERIA UNIWERSUM METRO 2033



Coś dla fanów katastroficznych wizji i życia w przyszłości. *Universe Metro 2033* to seria książek Dmitrija Głuchowskiego. Cała akcja rozgrywa się po wojnie atomowej, w moskiewskim metrze, gdzie mieszkańcy znaleźli schronienie. Książki, oprócz ciekawych opisów, zawierają refleksje filozoficzne, psychologiczne, analizy socjologiczne. Są wielowątkowe, zawierają przemyślenia o dojrzewaniu człowieka, poszukiwaniu swojego miejsca na ziemi, sile przeznaczenia.

Sceneria opowieści jest nieco przerażająca. Wszyscy, którzy przeżyli wojnę atomową znaleźli schronienie w podziemiach metra. Jest ciemno, bowiem elektryczność nie działa, jedyne oświetlenie jest wytwarzane przez generatory. Ludzie odżywiają się grzybami, które do rozwoju nie potrzebują światła, hodują także świnie i kury. Ci, którzy wychodzą na powierzchnię, tzw. stalkerzy, handlują tym, co udaje im się znaleźć *na górze*.

Seria książek *Universe Metro 2033* jest przestrożą dla ludzi współczesnych. Do czego mogą doprowadzić konflikty, niezgoda? Ludzie po wojnie, w trudnych warunkach stają się okrutni, walczą o przetrwanie. Potrafią popełniać przestępstwa. W okolicznościach, w jakich się znaleźli ciężko o ludzkie zachowania. Każdy dba wyłącznie o siebie.

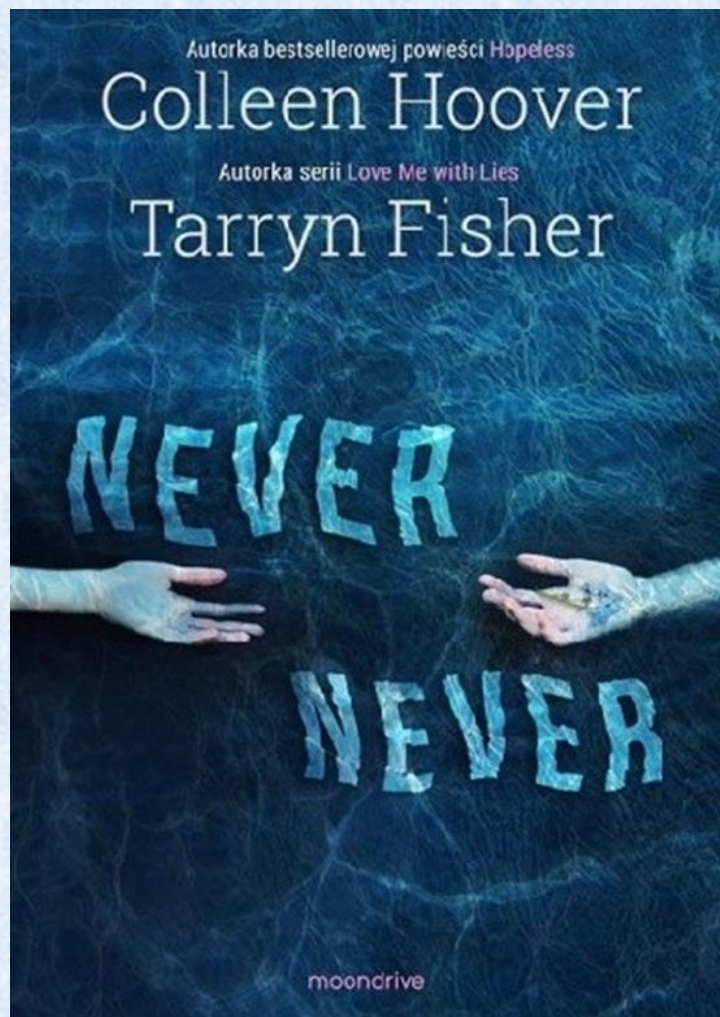
SAGA O WIEDŹMINIE – ANDRZEJ SAPKOWSKI

Głównym bohaterem książek jest Geralt z Rivii – tytułowy wiedźmin, mutant, zabójca potworów, mistrz miecza posługujący się magicznymi znakami wiedźmińskimi.

Saga opisuje zawiłe losy Geralta, który na mocy prawa niespodzianki powiązał się przeznaczeniem z Ciri – tajemniczym dzieckiem, zwanym Lwiątkiem z Cintry. Ich przygody, a także wielu innych napotkanych przez nich postaci, mają miejsce w czasie wielkiej inwazji Cesarstwa Nilfgaardu na Północne Królestwa (Temeria, Redania, Aedirn, Kaedwen). Poza trudnościami, jakie napotyka na swojej drodze wiążąc się z czarodziejką Yennefer, Geralt bierze również udział w bezwzględnej grze wywiadów wojskowych. Chcąc chronić zarówno siebie, jak i swoich bliskich, wiedźmin stara się zachować neutralność w szalejącym świecie.



NEVER NEVER - COLLEEN HOOVER I TARRYN FISHER



Charlie i Silas budzą się nagle... i nie pamiętają niczego, co wydarzyło się wcześniej. Nie mają pojęcia, kim są, ani skąd pochodzą. Czytelnik wraz z nimi poznaje ich przeszłość i tożsamość na podstawie tajemniczych notatek, kartek i fotografii. Takie stopniowe odkrywanie fragmentów zagadki wraz z postaciami pozwala snuć różne domysły i teorie dotyczące powodu utraty pamięci.

A wszystko to prowadzi do zaskakującego zakończenia.

CHCĘ BYĆ KIMŚ - MICHAŁ ZAWADKA

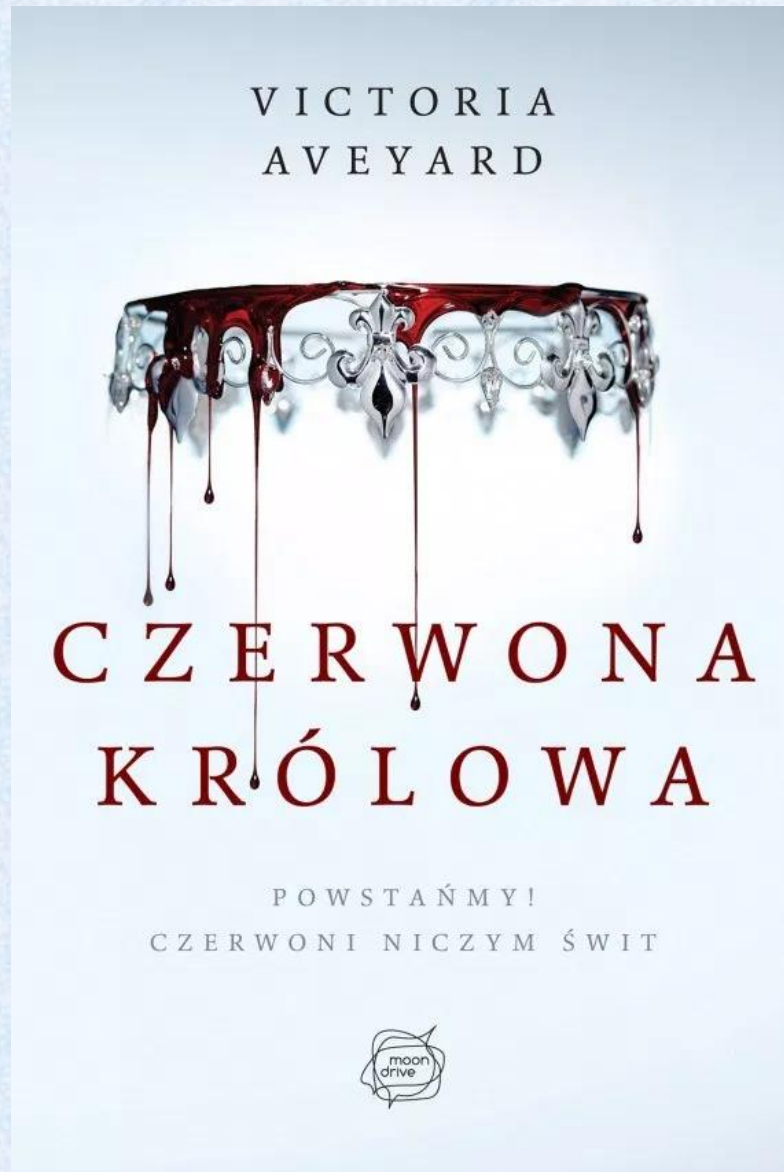
Nie potrafisz uwierzyć w siebie? Potrzebujesz inspiracji do działania? Jeśli tak, koniecznie powinieneś zainteresować się książką Michała Zawadki pt. "Chcę być kimś! Część 1".

Jest to jedyna seria literatury młodzieżowej w tematyce rozwoju osobistego. Powstała ona w oparciu o motywacyjne spotkania Michała Zawadki z młodymi ludźmi z całej Polski. Autor motywuje nastolatków do działania, pomaga im pokonywać własne bariery oraz zmienia ich sposób podejścia do życia. Czyli krótko mówiąc to, co z pewnością przyda się młodemu pokoleniu.

Książka ta porusza takie tematy jak samodyscyplina, indywidualność i wiara w siebie, a dodatkowo odpowiada na pytanie "kim jestem"? Zagłębiając się w lekturę, młody człowiek poznaje swoją wartość, otrzymuje życiowe umiejętności oraz uczy się, jak wyznaczać i zdobywać swoje cele. Młodzież często miewa problemy z podejmowaniem właściwych decyzji oraz motywacją do działania. Autor wychodzi im tutaj na przeciw. Pomaga młodym ludziom zbudować wiarę w siebie i udziela im cennych życiowych wskazówek.



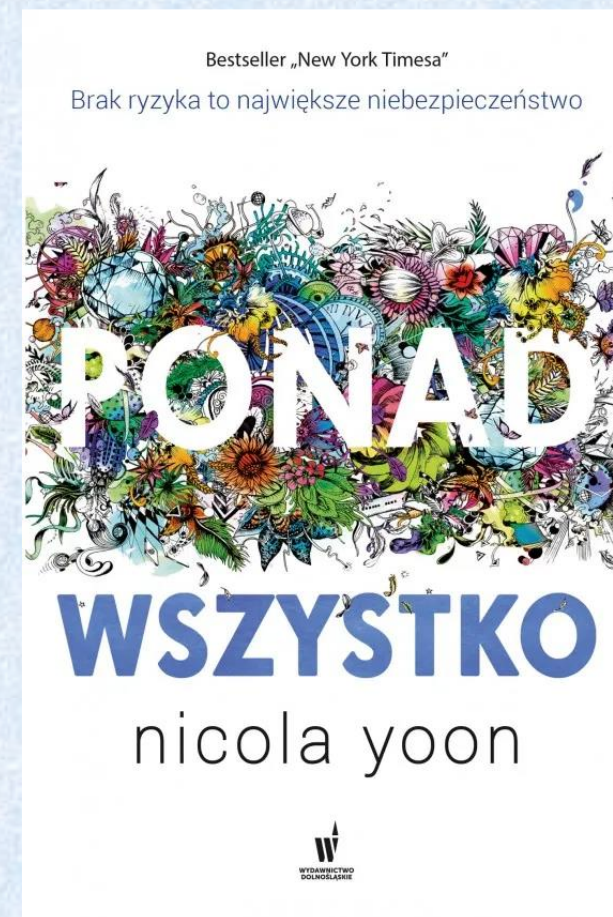
CZERWONA KRÓLOWA - VICTORIA AVEYARD



Książka opiera się na kontraście pomiędzy ludźmi o srebrnej i czerwonej krwi. Różnice widoczne są w każdym aspekcie życia: od statusu społecznego po zdolności. Srebrni są bogaci, spędzają czas na doskonaleniu swoich nadprzyrodzonych umiejętności, podczas gdy Czerwoni walczą o przetrwanie. W tym dychotomicznym świecie dorasta czerwonokrwista Mare Barrow specjalizująca się w złodziejskim fachu. Po jednej z kradzieży w jej domu rodzinnym zjawiają się wysłannicy Srebrnych. Okazuje się, że Mare nie jest tylko kolejną nic nie znaczącą Czerwoną, a jej osoba będzie miała ogromny wpływ na losy świata, w którym żyje.

PONAD WSZYSTKO - NICOLA YOON

Maddy żyje pod kloszem. Właściwie całe swoje dotychczasowe życie spędziła w domu – nie opuszczając go i nie przyjmując wizyt ludzi z zewnątrz. Jej jedynymi towarzyszками są mama i pielęgniarka opiekujące się chorą Madeline. Dziewczyna cierpi na schorzenie, które w skrócie można opisać jako uczulenie na świat – dosłownie wszystko może wywołać u niej reakcję alergiczną, która może doprowadzić do śmierci. Każdy dzień w życiu osiemnastoletniej Maddy jest podobny do kolejnego i kolejnego, i kolejnego. Jediną odskocznią są dla niej ukochane książki, a zwłaszcza jedna z nich – „Mały Książę”. Życie Madeline zmienia się o 180 stopni, kiedy do domu obok wprowadza się nowa rodzina. Jednym z jej członków jest Olly, wiecznie ubrany na czarno nastolatek, który od razu wzbudza zainteresowanie Maddy (z wzajemnością). Od tego momentu jej życie nie będzie już takie jak wcześniej. Nastolatka będzie musiała podjąć decyzję, czy żyć jak dotychczas (nie żyjąc tak naprawdę), czy też postawić na szali wszystko, łącznie z własnym życiem.



13 POWODÓW - JAY ASHER



MIĘDZYNARODOWY BESTSELLER, NUMER 1 NA LIŚCIE "NEW YORK TIMES"

„Istnieje trzynaście powodów śmierci twojej przyjaciółki. Ty jesteś jednym z nich”.

13 POWODÓW — JEŻELI TEGO SŁUCHASZ, TO JEST JUŻ ZA PÓŹNO.

Serial wyprodukowany przez NETFLIX. W książce zdjęcia z serialu.

Nie możesz zatrzymać biegu wydarzeń. Nie możesz cofnąć czasu. Jedyne sposob, by odkryć tajemnicę... ..to nacisnąć „play”.

Clay Jensen wraca do domu ze szkoły i przed drzwiami znajduje dziwną paczkę.

W środku jest kilka taśm magnetofonowych nagranych przez Hannah, koleżankę z klasy, która dwa tygodnie wcześniej popełniła samobójstwo. Dziewczyna wyjaśnia, że istnieje trzynaście powodów, dla których zdecydowała się odebrać sobie życie. Clay jest jednym z nich i jeśli wysłucha nagrania, dowie się dlaczego. Chłopak przez całą noc kluczy po mieście, a za przewodnika służy mu głos Hannah. Staje się świadkiem jej bólu i osamotnienia, a przy okazji poznaje prawdę o sobie i otaczających go ludziach, które nigdy nie chciał stawić czoła. Z przeraźliwą jasnością dociera do niego, że nie da się cofnąć przeszłości, podobnie jak nie da się powstrzymać przyszłości...

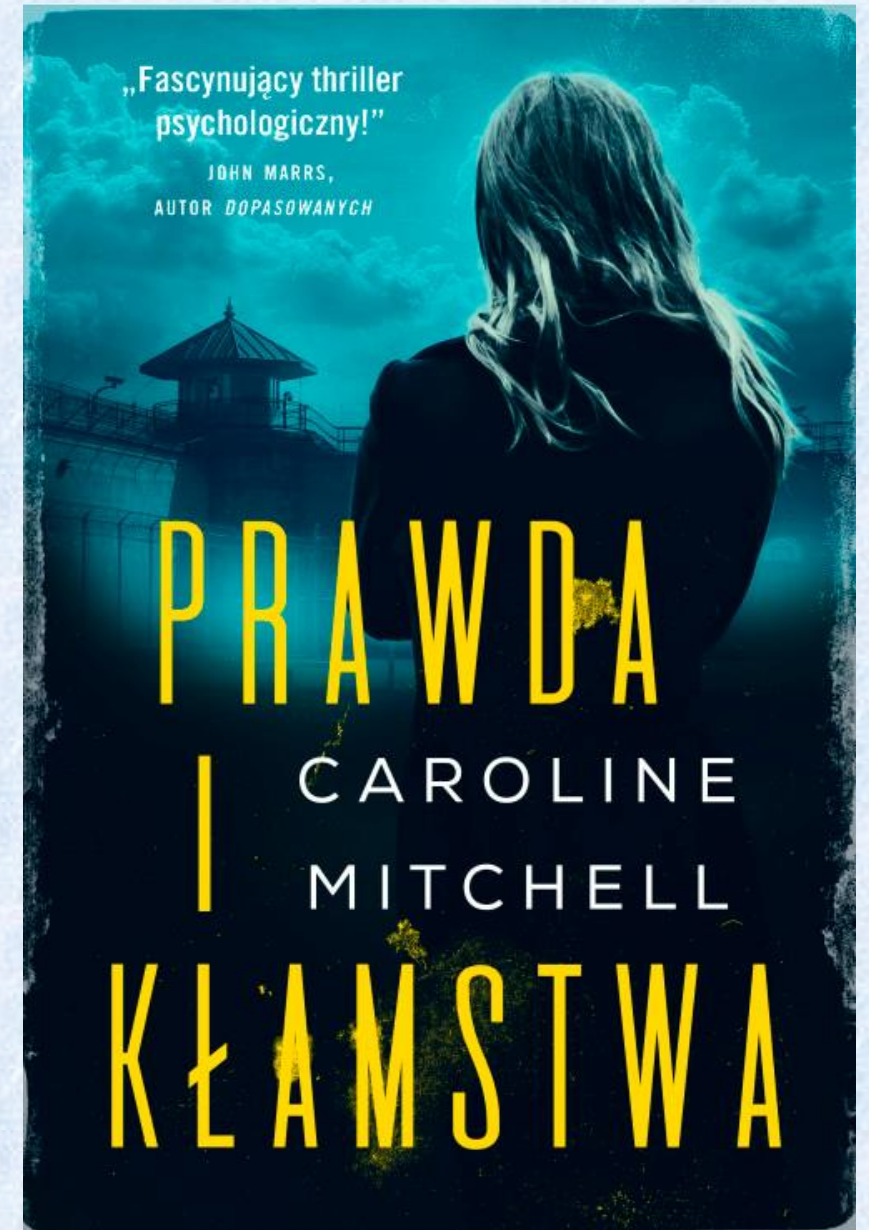
PRAWDA I KŁAMSTWA – CAROLINE MITCHELL

Poznajcie Amy Winter: komisarz policji i... córkę seryjnych morderców.

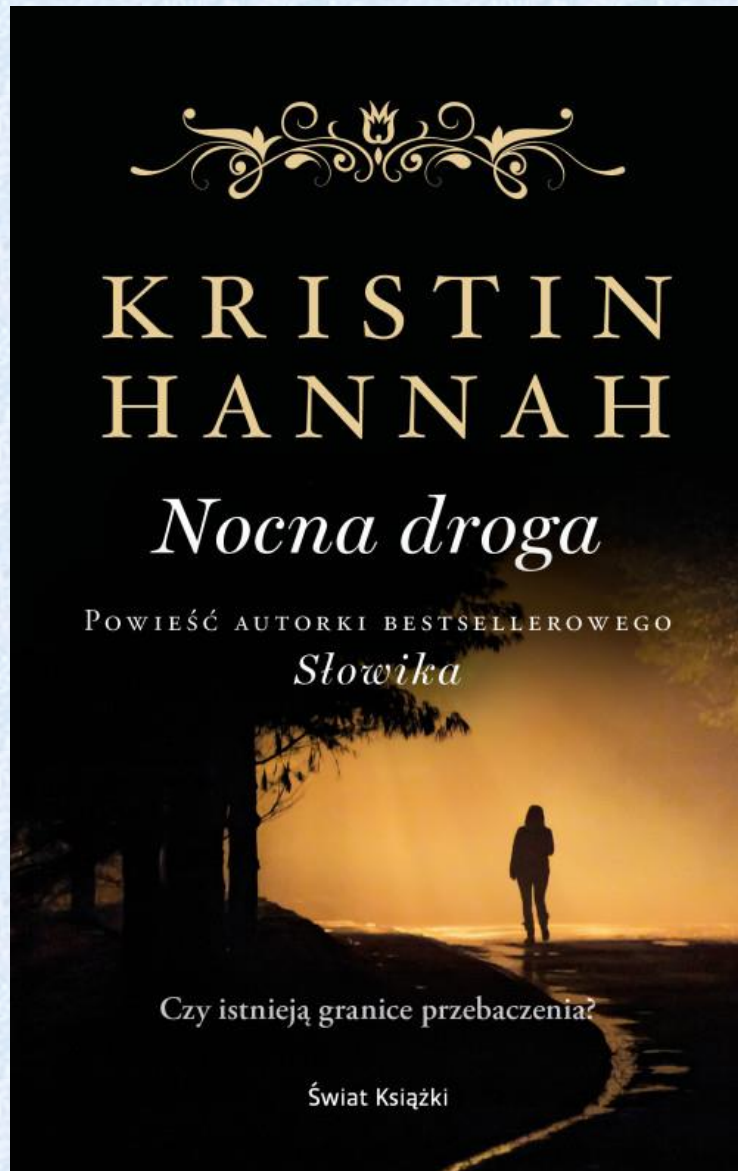
Amy pragnie pójść w ślady swego przybranego ojca, szanowanego policjanta. Jednak pewnego dnia otrzymuje list od siedzącej w celi więziennej Lillian Grimes, seryjnej morderczyni. List ten całkowicie zmieni życie Amy.

Lillian Grimes jest czystym złem. Psychopatyczną kryminalistką. I – niestety – biologiczną matką Amy. Teraz kobieta gotowa jest podać miejsca pochówku trzech spośród swoich ofiar – ale tylko wówczas, gdy Amy zagra w jej grę.

Podczas gdy koledzy detektywi gorączkowo szukają młodziutkiej dziewczyny porwanej przez nieznanego sprawcę, Amy musi stawić czoła własnej mrocznej przeszłości. Nawiedzana niewyraźnymi wspomnieniami siostry, która poświęciła życie, by ją ocalić, staje do wyścigu z czasem, chcąc odkryć zaginione zwłoki. Oraz ocalić porwaną dziewczynkę, rówieśnicę zmarłej siostry...



NOCNA DROGA – KRISTIN HANNAH



Życie każdej matki składa się z trudnych wyborów...

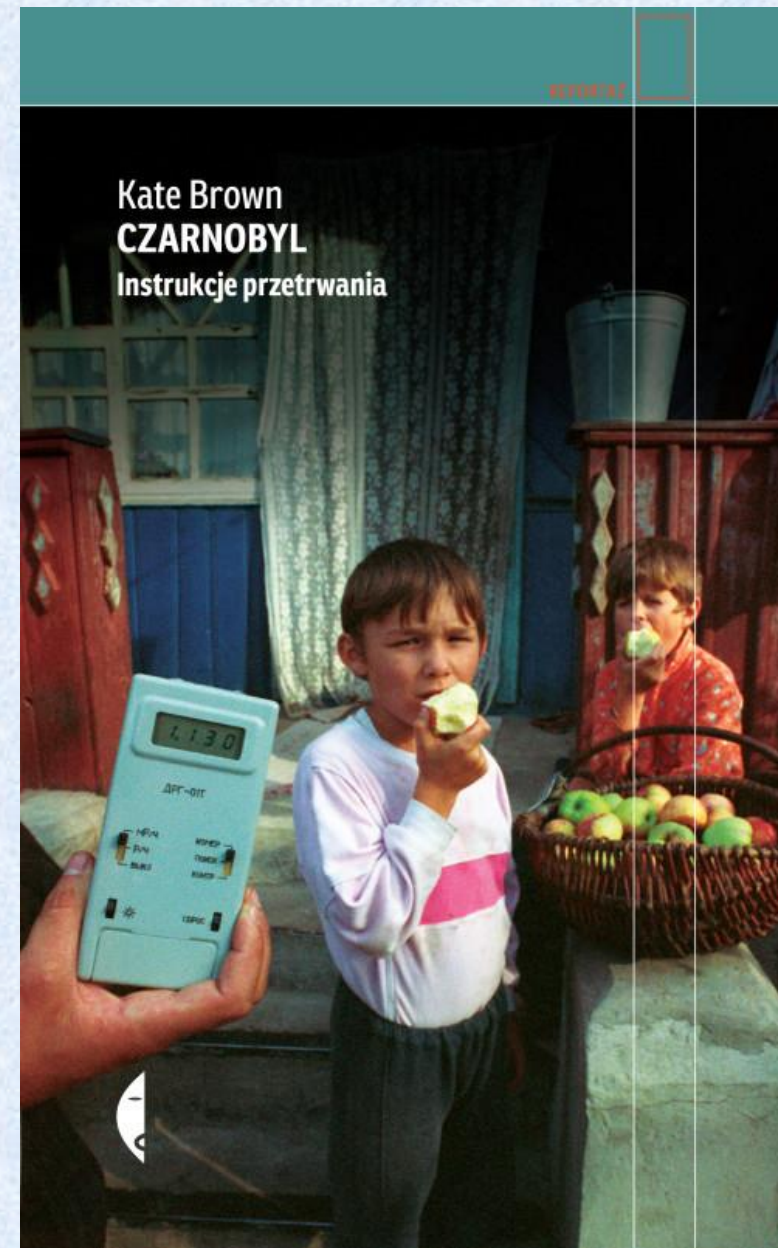
Przez osiemnaście lat Jude Farraday stawiała potrzeby dzieci ponad własne i było warto: bliźniaki Mia i Zach wyrosły na parę bystrych szczęśliwych nastolatków. Kiedy do niewielkiej zżytej społeczności wprowadza się Lexi Baill - dziewczyna, która ma za sobą trudne dzieciństwo i bolesną przeszłość - Jude nie kryje radości. Lexi szybko zaprzyjaźnia się z Mią, a kiedy Zach zakochuje się w Lexi, cała trójka staje się nierozłączna.

Jude zawsze robiła wszystko, by uchronić dzieci przed niebezpieczeństwem. Pewnej letniej nocy jej najgorsze lęki się urzeczywistniają. Jedna feralna decyzja raz na zawsze odmienia losy nastolatków. Rodzina Farradayów staje przed najcięższą próbą, a Lexi traci wszystko, na co długo pracowała. Bohaterowie będą musieli stawić czoła konsekwencjom albo znaleźć siłę, by... przebaczyć.

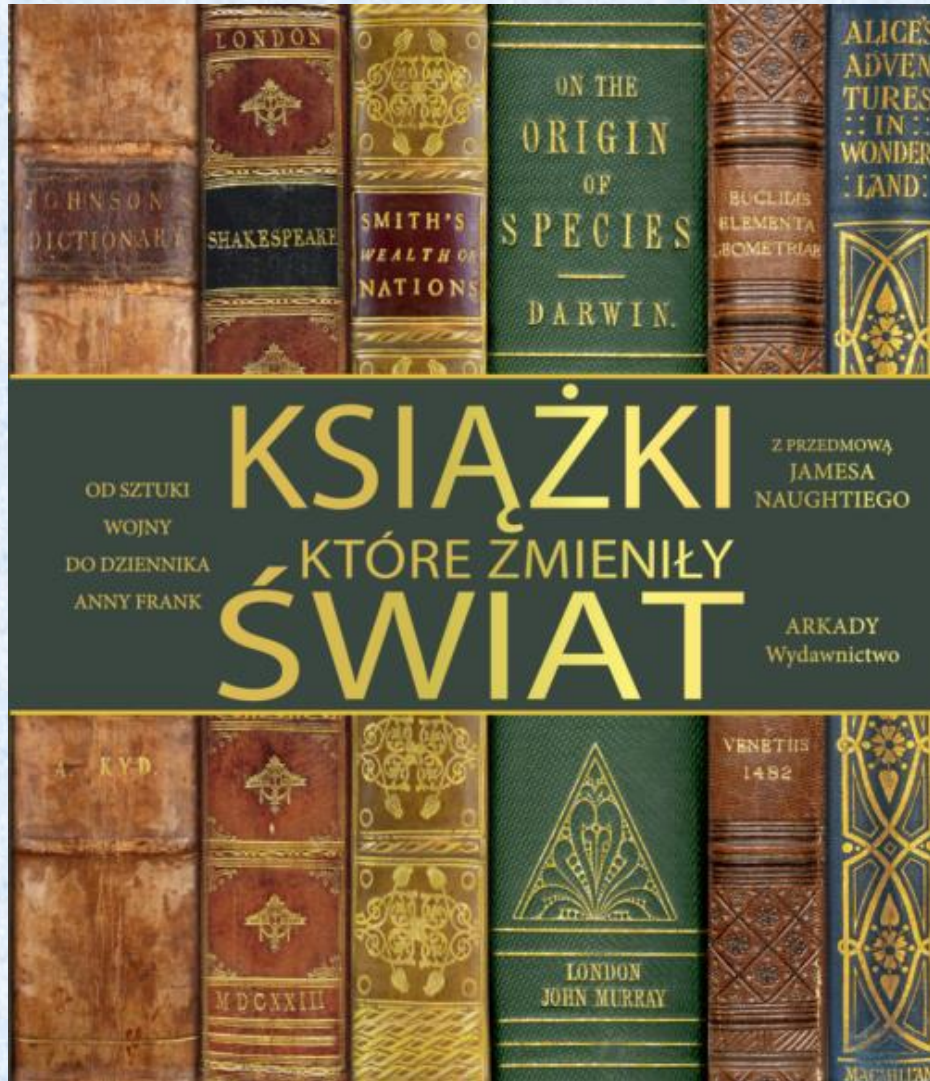
CZARNOBYL – KATE BROWN

26 kwietnia 1986 roku w Czarnobylu miała miejsce największa w dziejach katastrofa elektrowni jądrowej. Natychmiast rozpoczęła się gigantyczna akcja ratunkowa, a przez kolejne miesiące lekarze i niektórzy działacze partyjni z ogromnym poświęceniem walczyli o to, by zminimalizować wpływ eksplozji na zdrowie ludności zamieszkującej skażone tereny. Jednak równocześnie trwały inna akcja - propagandowa - a jej stawką były nie tylko interesy Związku Radzieckiego, lecz także wszystkich państw wykorzystujących energię jądrową.

Kate Brown spędziła lata, wertując dokumenty w archiwach, przeprowadziła setki wywiadów z mieszkańcami Strefy Wykluczenia, z politykami, radzieckimi i zagranicznymi specjalistami od atomu. W efekcie szczegółowo opisała wydarzenia, które nastąpiły po katastrofie, ale przede wszystkim przygotowała wstrząsającą relację z tego, jak (i dlaczego) rządzący, ludzie nauki i media całego świata wspólnie wykreowali tę opowieść o Czarnobylu, którą znamy do dziś.



KSIĄŻKI, KTÓRE ZMIENIŁY ŚWIAT - JAMES NAUGHTIE



„Książki, które zmieniły świat” to piękny i fascynujący przewodnik po ponad 80 najbardziej cenionych, rzadkich i ważnych dziełach pisanych, od zwojów znad Morza Martwego do "Dziennika" Anny Frank. Każdy z rozdziałów, czy to opisujący iluminowane manuskrypty, tomy drukowane o zasadniczym znaczeniu, czy wybrane najwspanialsze przykłady literatury ilustrowanej, ukazuje, jak doszło do powstania każdej przełomowej książki i jakie przyniosła efekty.

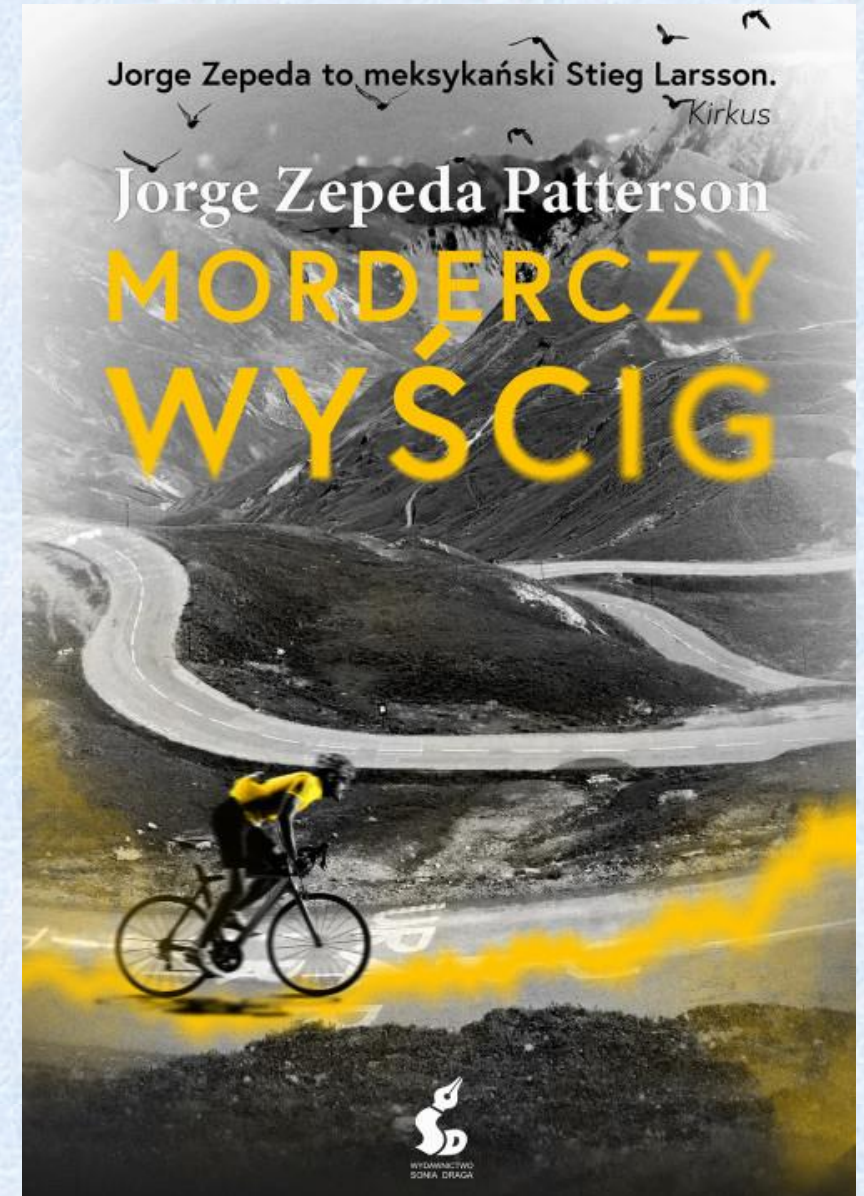
MORDERCZY WYŚCIG - Jorge Zepeda-Patterson

Wciągający thriller rozgrywający się w zamkniętym kręgu zawodników Tour de France

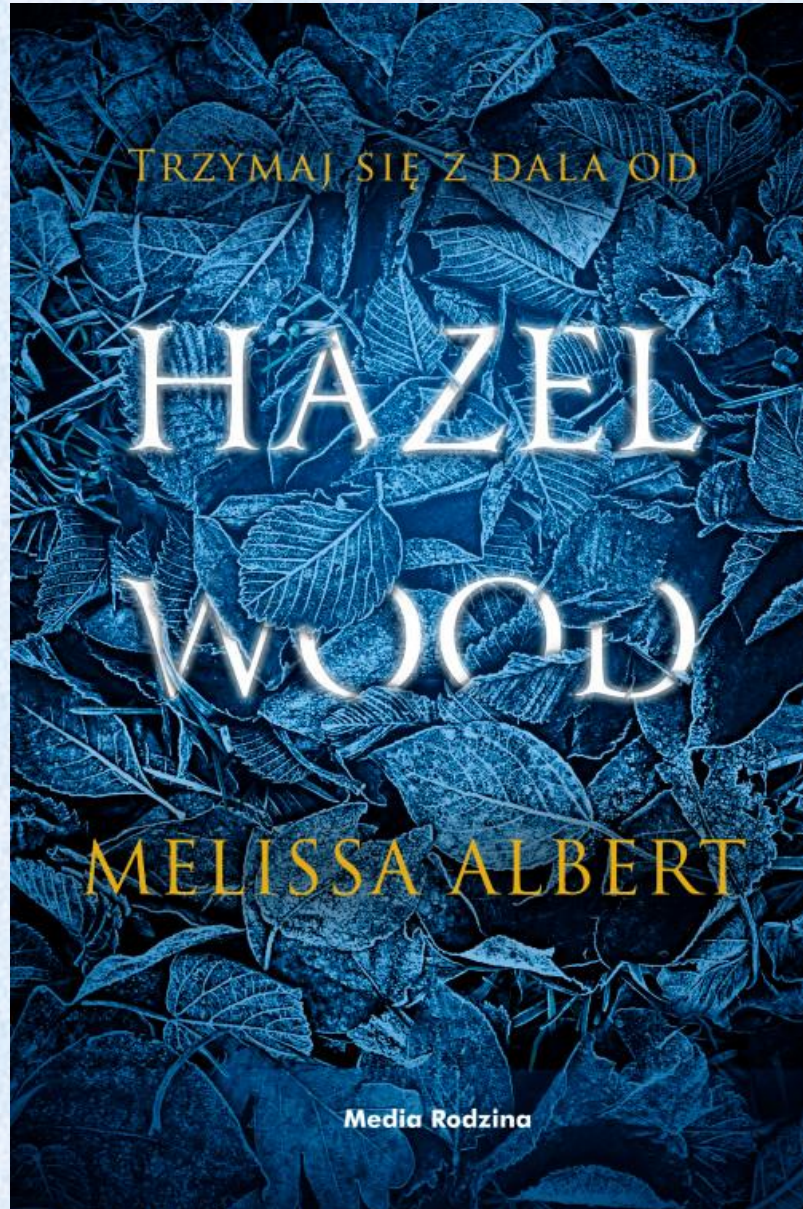
Od przeszło wieku nic nie zakłócało porządku Tour de France, jednego z najważniejszych wydarzeń sportowych świata – aż do teraz, kiedy okazuje się, że gdzieś w peletonie jedzie morderca...

Marc Moreau, zawodnik drużyny, która czterokrotnie zajmowała pierwsze miejsce w wyścigu, i przyjaciel gwiazdy typowanej na tegorocznego zwycięzcę, otrzymuje od policji nietypowe zadanie: ma podążać tropem sprawcy. Zdaje sobie sprawę, że niektórzy z zawodników są gotowi zginąć, byle tylko wygrać kolejny etap touru, pokonując zjazdy z samobójczą prędkością ponad dziewięćdziesięciu kilometrów na godzinę; teraz jednak są też tacy, którzy są gotowi zabić, żeby stanąć na podium.

Każdy jest podejrzany, a skład peletonu zmienia się z etapu na etap. Wkrótce okazuje się, że Marc ma szansę na wygraną – o ile zdecyduje się zdradzić swojego najlepszego przyjaciela, gwiazdę zespołu oraz poważnego kandydata do zwycięstwa, i podjąć wyzwanie morderczego wyścigu.



HAZEL WOOD - MELISSA ALBERT



Większość swojego siedemnastoletniego życia Alice spędziła z matką w drodze, uciekając przed prześladowającym je pechem.

Jednak dopiero kiedy jej żyjąca w osamotnieniu babcia, autorka kultowych, mrocznych historii, umiera w swojej posiadłości Hazel Wood, Alice dowiadyuje się, co oznacza prawdziwy pech. Jej matka znikła, porwana przez tajemniczą postać z groźnej krainy, o której pisała babcia Althea. Jediną wskazówką Alice jest notka zostawiona przez matkę: „Trzymaj się z dala od Hazel Wood”. Dotychczas Alice wystrzegła się dziwacznych fanów swojej babki. Teraz jednak nie ma wyboru i postanawia skorzystać z pomocy kolegi ze szkoły, a jednocześnie wielbiciela twórczości Althei – Ellery’ego Fincha. Wyruszają do Hazel Wood, by uratować matkę, a następnie trafiają do świata opisanego przez Altheę, gdzie Alice być może uda się poznać prawdę na swój własny temat.

Fantastyczna, wciągająca i trochę niebezpieczna powieść Melissy Albert zdobyła kilkadziesiąt nagród i nie schodzi z list bestsellerów.

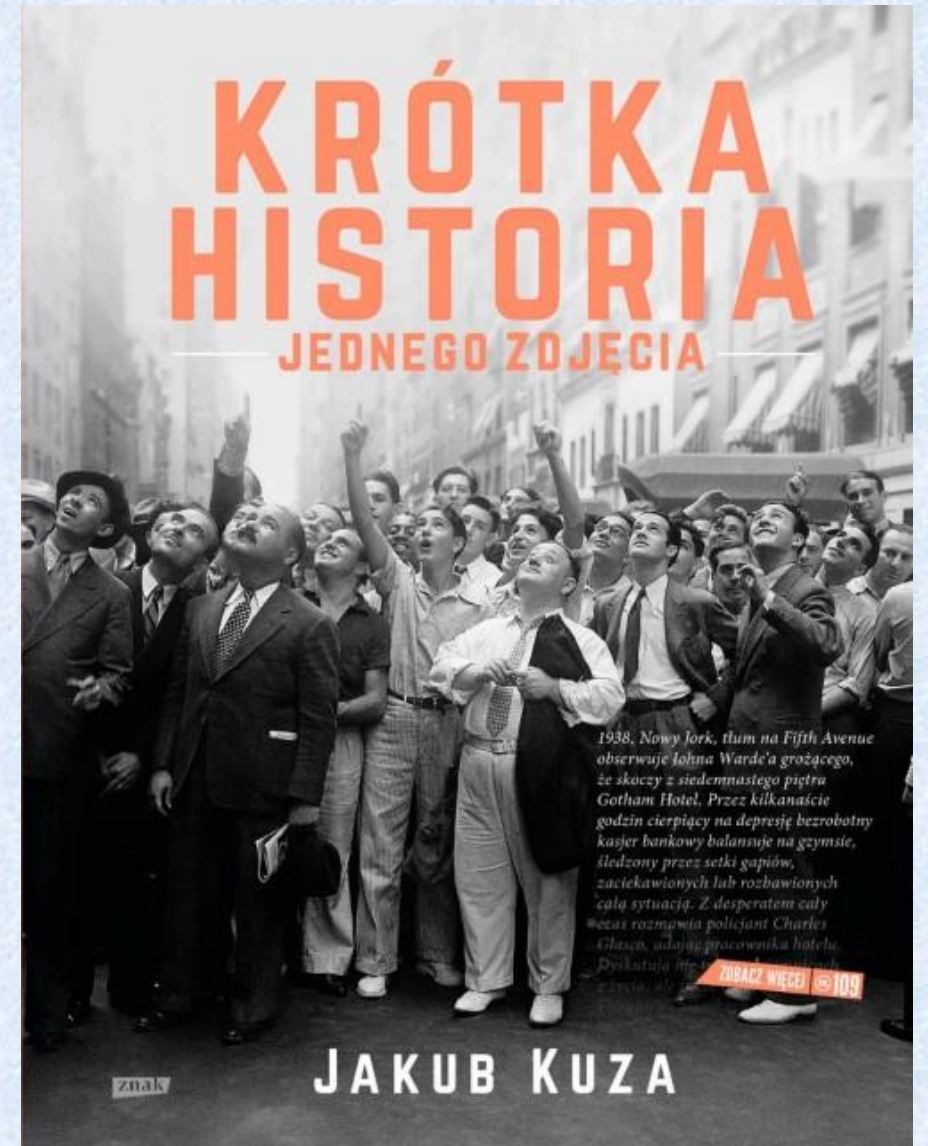
KRÓTKA HISTORIA JEDNEGO ZDJĘCIA – JAKUB KUZA

FOTOGRAFIE, KTÓRE SKRYWAJĄ NIEZWYKŁE FAKTY!

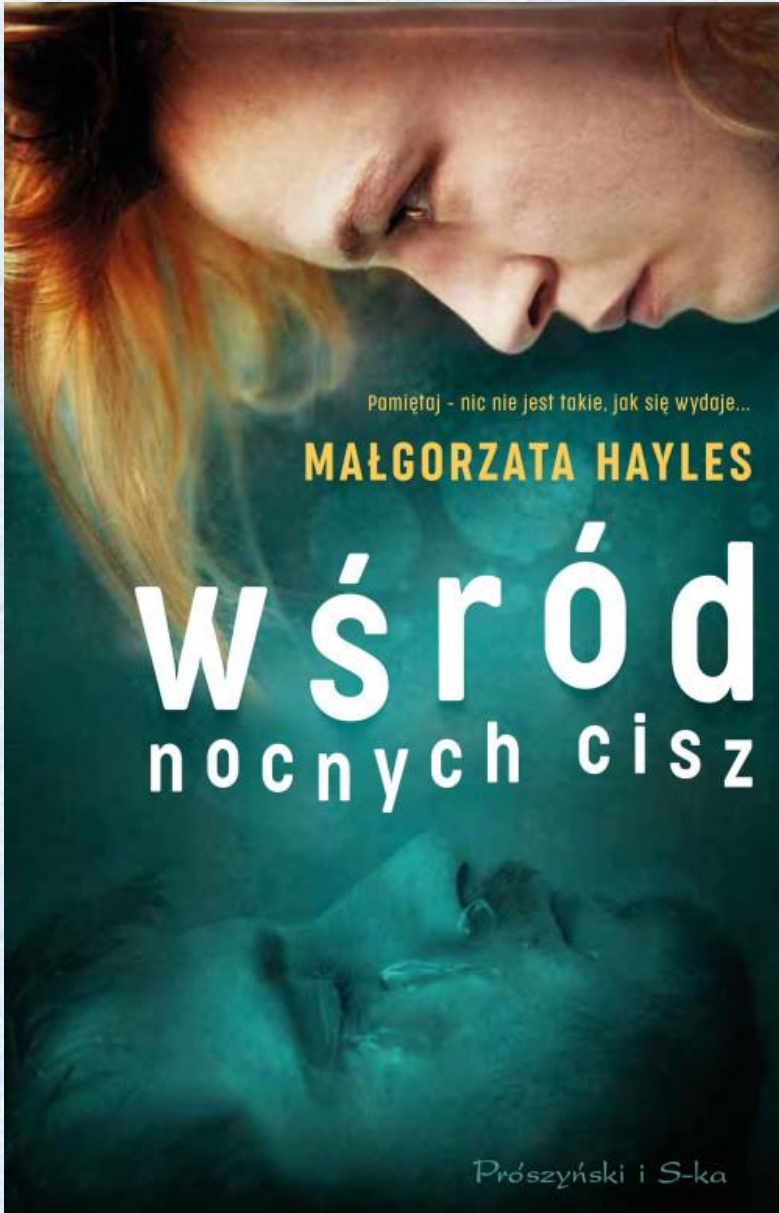
Każde zdjęcie i historia w tej książce zaskoczą was i zmuszą do myślenia. Traficie tu na mniej lub bardziej znane wydarzenia i postaci, zobaczycie je z zupełnie innej strony. Zajrzycie na drugi i trzeci plan zdjęcia, by odkryć, że nieświadomy fotograf był świadkiem niezwykłego zdarzenia lub uwiecznił osobę, która po latach zmieniła świat.

Choćby to zdjęcie z okładki... Rozbawiony tłum na ulicach Nowego Jorku. Widać, że mężczyźni świetnie się bawią. Tymczasem na gzymsie wieżowca stoi samobójca. Kim jest i dlaczego atmosfera na ulicy jest tak radosna, skoro za chwilę może skoczyć człowiek?

To książka dla ciekawych świata, którzy chcą zobaczyć więcej, niż widać na pierwszy rzut oka.



WŚRÓD NOCNYCH CISZ – MAŁGORZATA HAYLES



Mroczny thriller zbudowany na przemyślanej fabule i psychologicznej prawdzie postaci, z precyzyjnie stopniowanym napięciem.

Jest ciepły październikowy dzień, gdy Dagmara odbiera telefon od czaplineckiej policji. Z pobliskiego jeziora Komorze wyłowiono zwłoki jej męża. Kobieta wyrusza do Cisz.

Już wkrótce okaże się, jak niewiele wiedziała o Pawle, który robił wszystko, by jego tajemnicza przeszłość nigdy nie wyszła na jaw.

W małej miejscowości Dagmara zawiera nowe przyjaźnie i stara się dopasować puzzle układanki, ale szybko dochodzi do wniosku, że lepiej nie ufać nikomu, szczególnie gdy nie wiadomo, kto jest mordercą, a kto ofiarą.

"Pamiętaj, Dag, nic nie jest takie, jak się wydaje..." - czy ten list wysłał do niej przed śmiercią faktycznie jej mąż?

Kim jest opóźniony umysłowo Romek, który na strychu starego poniemieckiego domu przetrzymuje małą dziewczynkę? I dlaczego ona nie mówi?

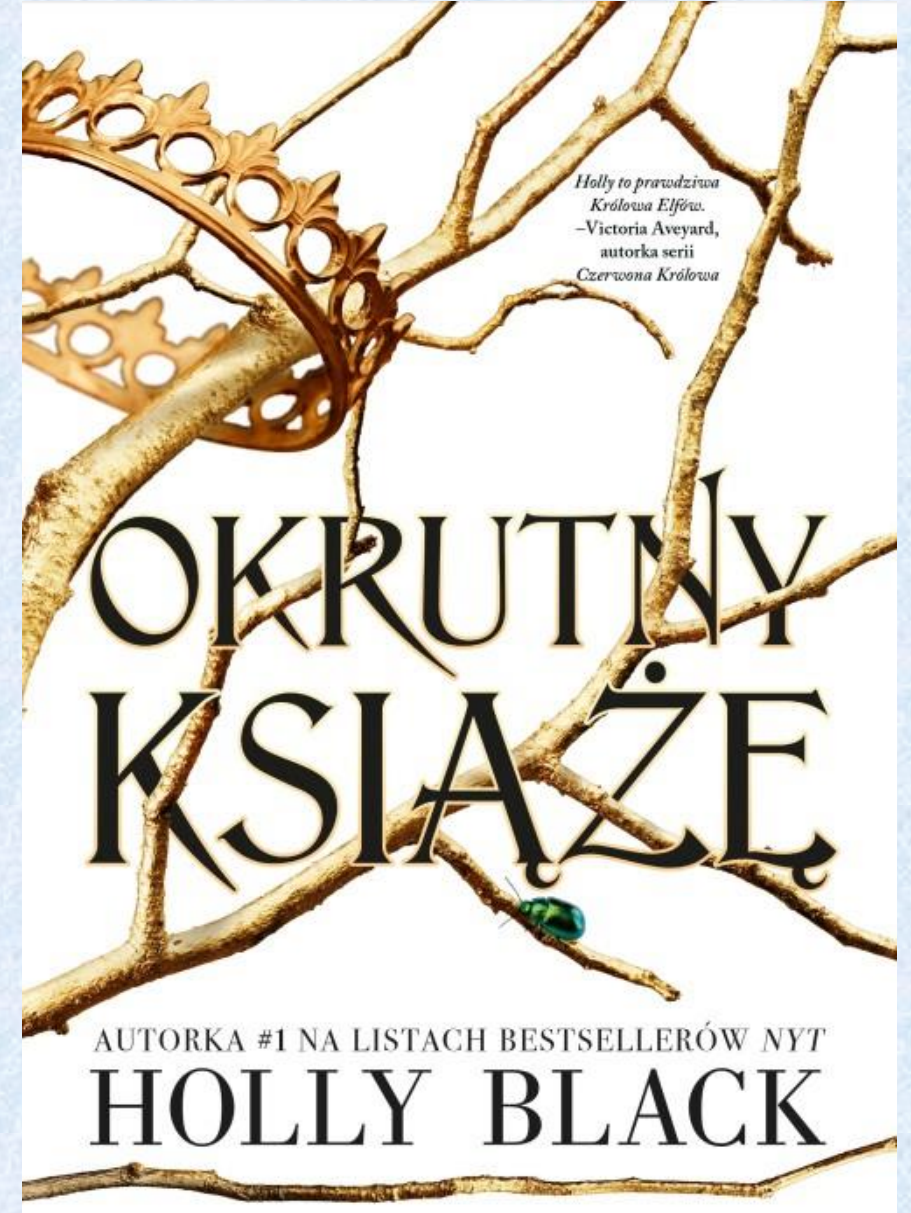
Z jaką klątwą przyjdzie się zmierzyć Dagmarze?

OKRUTNY KSIĄŻĘ - HOLLY BLACK

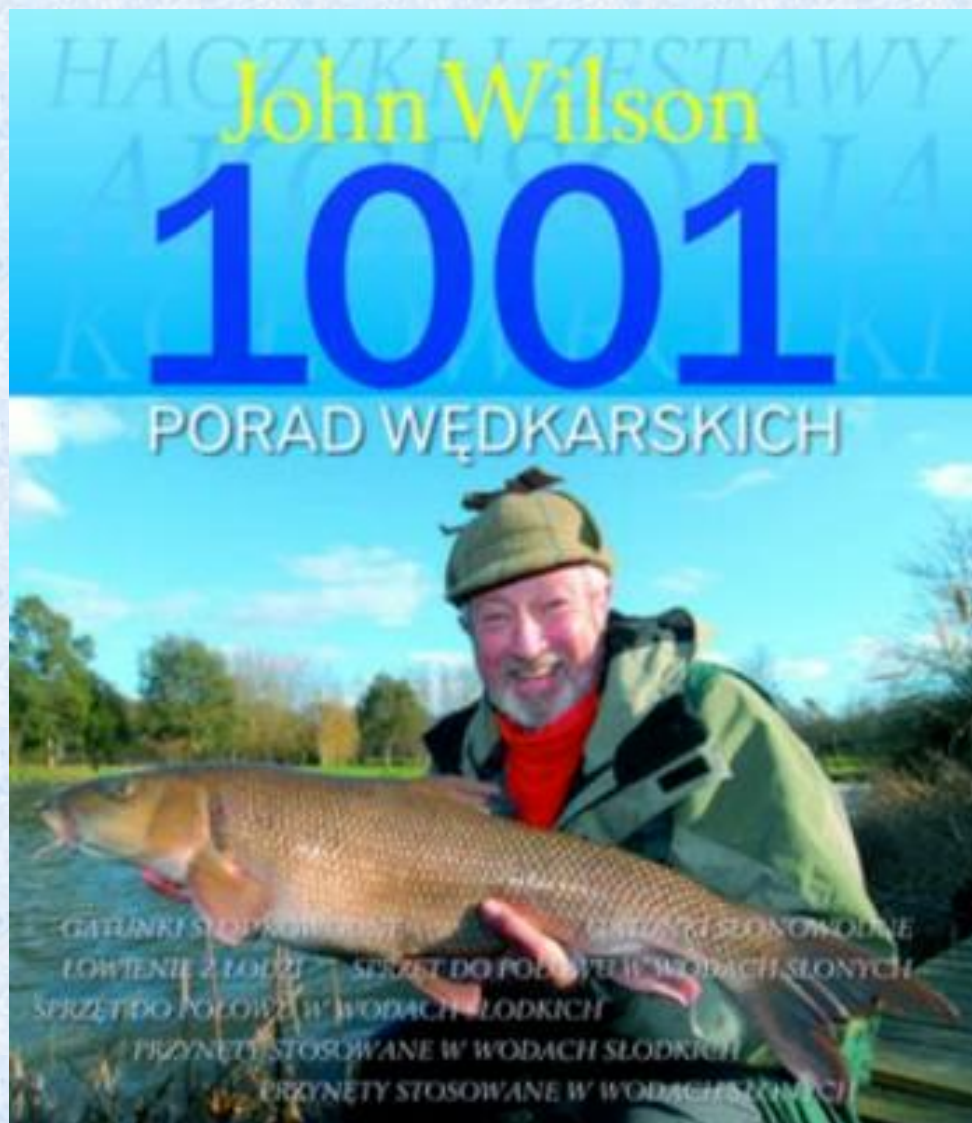
Krwawa zbrodnia na zawsze odmienia los trzech sióstr. Zostają porwane do świata elfów, mrocznego Elysium.

Rozmiłowani w intrygach i władzy piękni, nieśmiertelni elfowie zdolni są do każdej podłości.

Siedemnastoletnia Jude wcale nie pragnie dorównać okrutnym elfom: zamierza ich przewyższyć... Czy dzięki pewnej niedostępnej magicznym istotom umiejętności zdoła przetrwać w obcym świecie i osiągnąć upragniony, nieosiągalny cel?



1001 PORAD WĘDKARSKICH



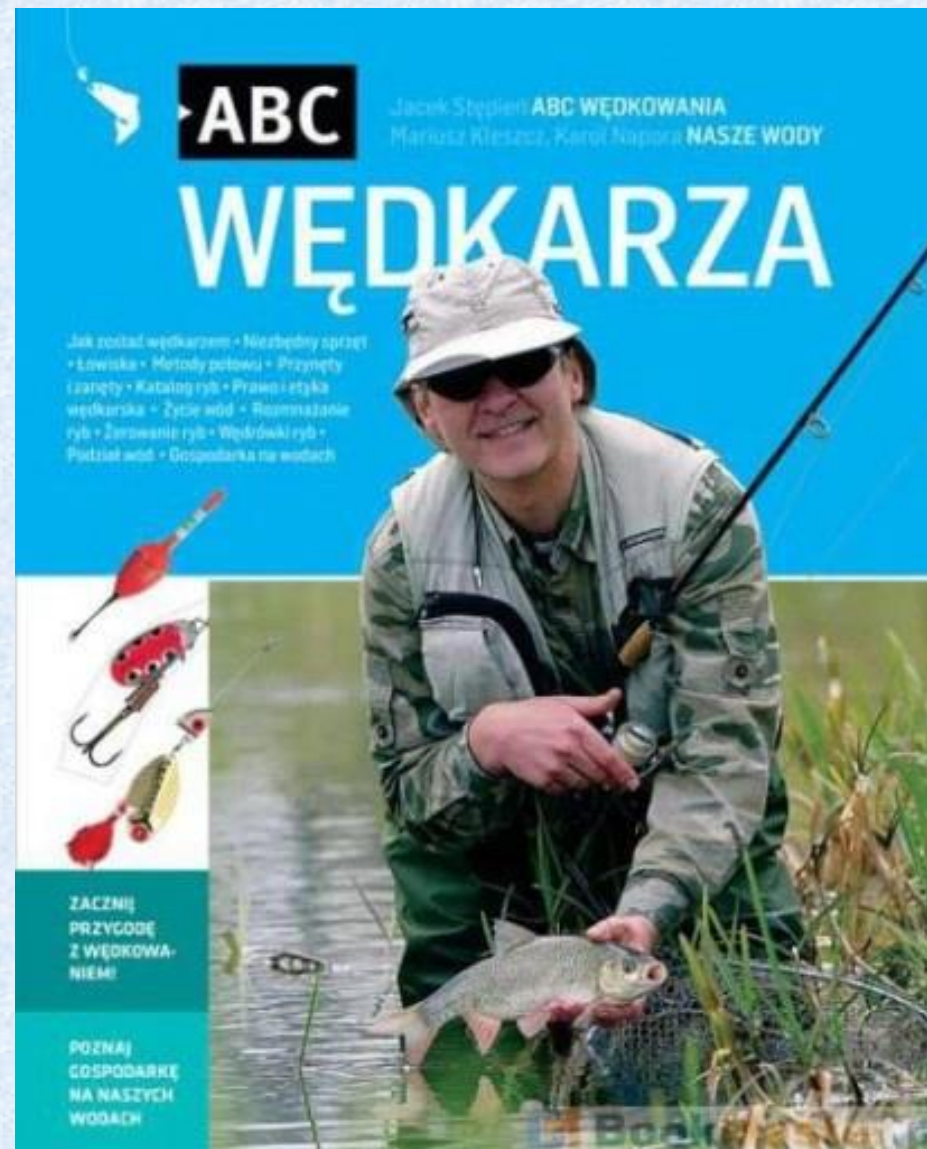
John Wilson jest dziennikarzem telewizyjnym stacji Channel 4 i telewizji cyfrowej Discovery Real Time. W 2004 roku został wybrany Wędkarzem Wszech Czasów przez czytelników brytyjskiego pisma branżowego „Angling Times”.

Jest autorem ponad 20 książek o tematyce wędkarskiej a 1001 porad wędkarskich przez długie miesiące okupowało pierwsze miejsca list bestsellerów po obu stronach Atlantyku.

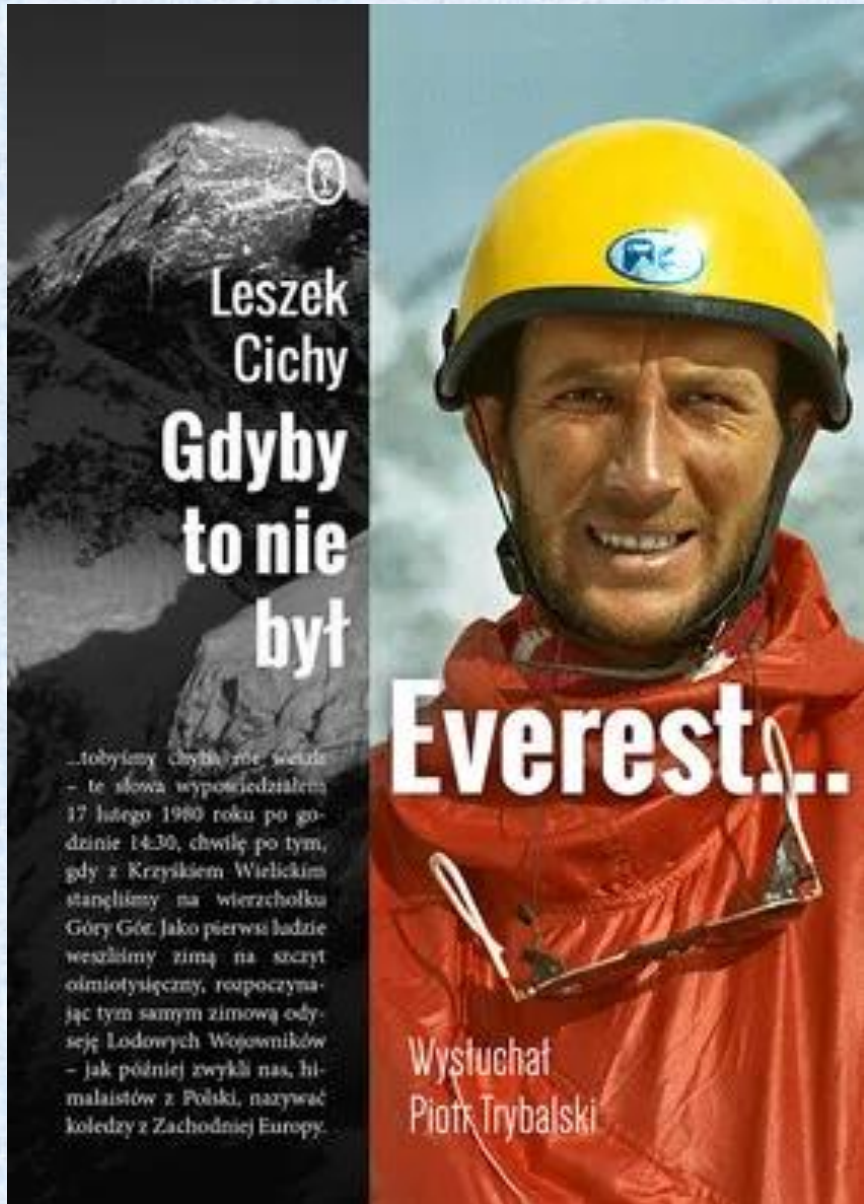
ABC WĘDKARZA

Poradnik dla osób zaczynających przygodę z wędkowaniem.

Zawiera wszystkie niezbędne informacje, od załatwienia formalności, przez wybór rodzaju wędkowania, sprzęt, decyzję gdzie i jak łowić, po rozpoznawanie ryb i wiedzę o wodach w Polsce.



GDYBY TO NIE BYŁ EVEREST... – LESZEK CICHY



Historia pierwszego zimowego wejścia na Mount Everest.

Opowieść Leszka Cichego – legendarnego lodowego wojownika.

O ambicji, pragnieniu przekraczania granic i sensie eksploracji świata.

„Gdyby to nie był Everest, tobyśmy chyba nie weszli“ – to słynne zdanie wypowiedział Leszek Cichy 17 lutego 1980 roku. Tego dnia wraz z Krzysztofem Wielickim dokonał czegoś, co wydawało się niemożliwe. Jako pierwsi ludzie stanęli zimą na szczycie ośmiotysięcznika. I to od razu najwyższego!

Jak do tego doszło? Dlaczego polscy himalaści zdecydowali się oblegać szczyt Góry Gór zimą? Przecież było powszechne przekonanie, że Mount Everestu o tej porze roku zdobyć się nie da. Grupa śmiałków dowodzona przez Andrzeja Zawadę podjęła wyzwanie.

Leszek Cichy ze swadą i szczerością opowiada o wydarzeniach sprzed czterdziestu lat. Już opis samych przygotowań do wyprawy w końcu lat 70. powoduje szybsze bicie serca. I zdumienie – ekipa dysponowała jednym porządnym namiotem szturmowym, a Krzysztof Wielicki wspinał się w... okularach do spawania.

Odwaga i strach, racjonalizm i brawura, ambicja, brak pokory i chęć zapisania się w historii z jednej strony, z drugiej - liczne chwile zwątpienia i słabości. Książka "Gdyby to nie był Everest...", ukazująca się w czterdziestą rocznicę pierwszego zimowego wejścia na najwyższą górę świata, to świetny dokument, w którym Leszek Cichy i słuchający jego wspomnień Piotr Trybalski nie tylko odtworzyli całą drogę na szczyt Everestu, ale też uchwycili niezwykle, najważniejszy moment złotej epoki polskiego himalaizmu.

Książkę "Gdyby to nie był Everest..." wzbogacają publikowane po raz pierwszy rozmowy z bazy i obozów pod Mount Everestem z 1980 roku spisane z oryginalnych taśm, nieznanne, wyjątkowe fotografie ze słynnej wyprawy oraz fascynująca historia początków batalii o Górę Gór.

OBROŃCA SKARBÓW - MARTA GRZYWACZ

Dlaczego Hitler kazał okradać okupowane kraje z cennych dzieł sztuki?

Jak muzealnicy stali się tajnymi agentami?

Kto wpadł na ślad ołtarza Wita Stwosza?

Jak Dama z gronostajem powróciła do Polski?

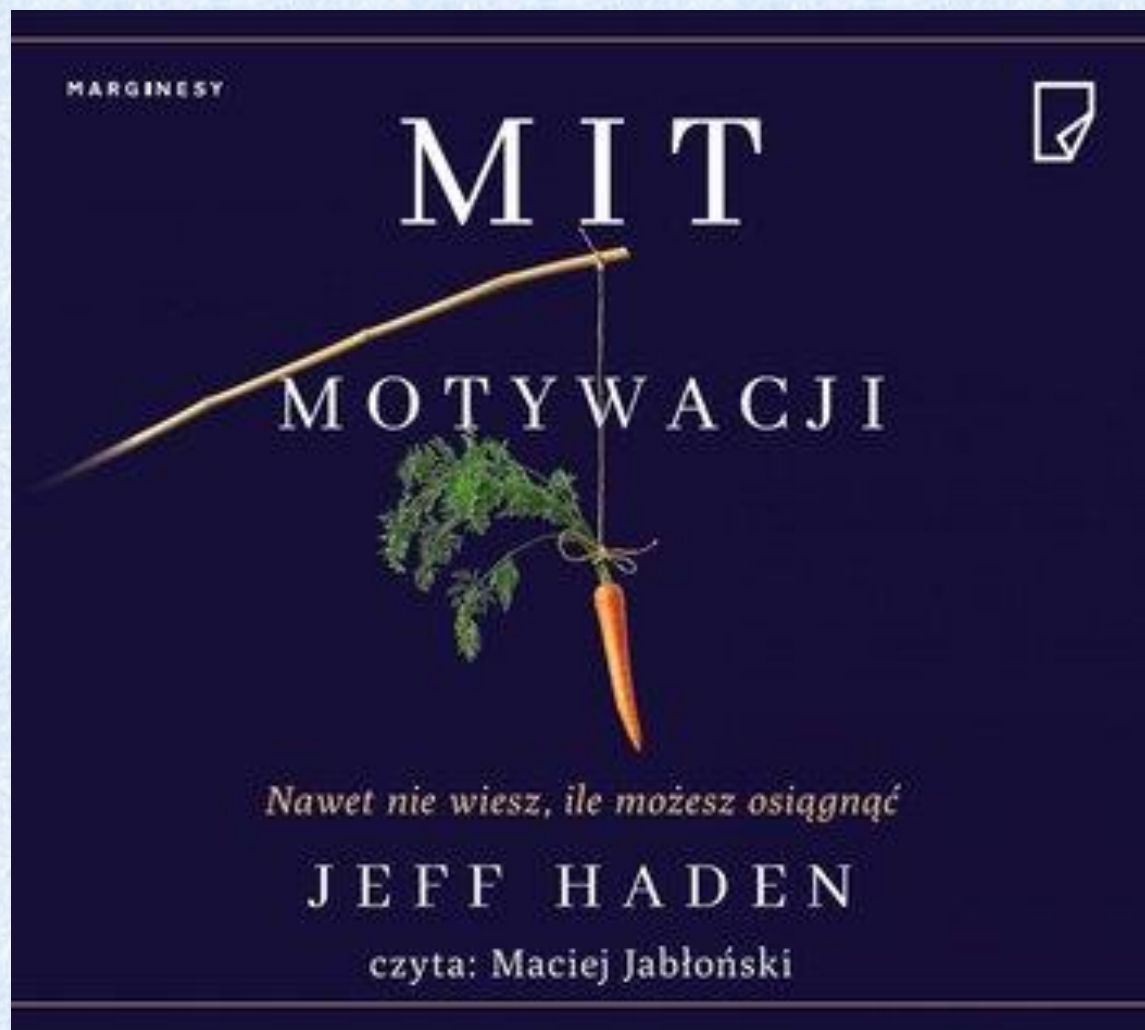
Tuż przed 1 września 1939 roku w kościele Mariackim w Krakowie trwa gorączkowe pakowanie. Karol Estreicher, błyskotliwy historyk sztuki, wraz z grupą naukowców przygotowuje do wywiezienia i ukrycia bezcenny ołtarz Wita Stwosza. Z Wawelu w stronę Rumunii wyrusza konwój z arrasami Zygmunta Augusta. Muzeum Czartoryskich ukrywa Damę z gronostajem i inne dzieła mistrzów. Do wielkiej ewakuacji dzieł sztuki przygotowuje się nie tylko Kraków, lecz niemal cała Europa. Wkrótce do podbitych krajów wkroczy armia wykształconych złodziei – historyków sztuki, architektów i muzealników – na usługach Hitlera. Będą plądrować muzea, kościoły i zbiory prywatne. W największej w historii grabieży zabytków wezmą udział prominentni funkcjonariusze Rzeszy: Hermann Göring i Hans Frank.

Karol Estreicher, pełen wyrzutów sumienia, że tylko ułatwił wrogowi wywózkę zabytku, nie spocznie, dopóki nie odnajdzie ołtarza i nie sprowadzi go z powrotem do Polski. Nie przypuszcza nawet, że zajmie mu to sześć lat, a na swojej drodze spotka niezliczone przeszkody. Przyczyni się jednak do powstania elitarnej międzynarodowej grupy obrońców skarbów – Monuments Men.

Po wojnie, razem z ołtarzem Wita Stwosza, obrazami Canaletta, mieczem koronacyjnym królów polskich, Biblią Gutenberga i setkami innych zabytków, Estreicher przywiezie do Krakowa także Damę z gronostajem. Rodzina Czartoryskich nie będzie mu za to wdzięczna, a londyńska emigracja uzna go za zdrajcę.



MIT MOTYWACJI – JEFF HADEN



Co byście zrobili, gdybyście mogli się lepiej zmotywować?
Zrzuciłybyście 5 kilo w miesiąc? Zdobyli dwa miliony fanów?
Założyli świetnie prosperującą firmę?

Jeffowi Hadenowi się to udało, choć sam siebie określa jako zwykłego faceta. Osiągnął to dlatego że odkrył nowy sposób myślenia o sukcesie, wysiłku, a zwłaszcza o motywacji, która jest tak naprawdę mitem, przynajmniej według definicji, w którą większość z nas wierzy.

Często wyobrażamy sobie, że bohater, rażony inspiracją niczym gromem z jasnego nieba, zrywa się z kanapy i rzuca w wir szaleńczej pracy. Jednak w prawdziwym życiu takie gwałtowne przyipywy energii rzadko się zdarzają i nigdy nie trwają długo. Czekanie na ich przyjście jest gwarancją ciągłego rozczarowania. Prawdziwa motywacja jest wynikiem osiągnięć, a nie ich przyczyną. Do tego, żeby iść naprzód, wystarczy nawet najdrobniejszy powód.

NOC, KTÓRA SIĘ NIE KOŃCZY. HISTORIA OBOZÓW KONCENTRACYJNYCH – ANDREA PITZER

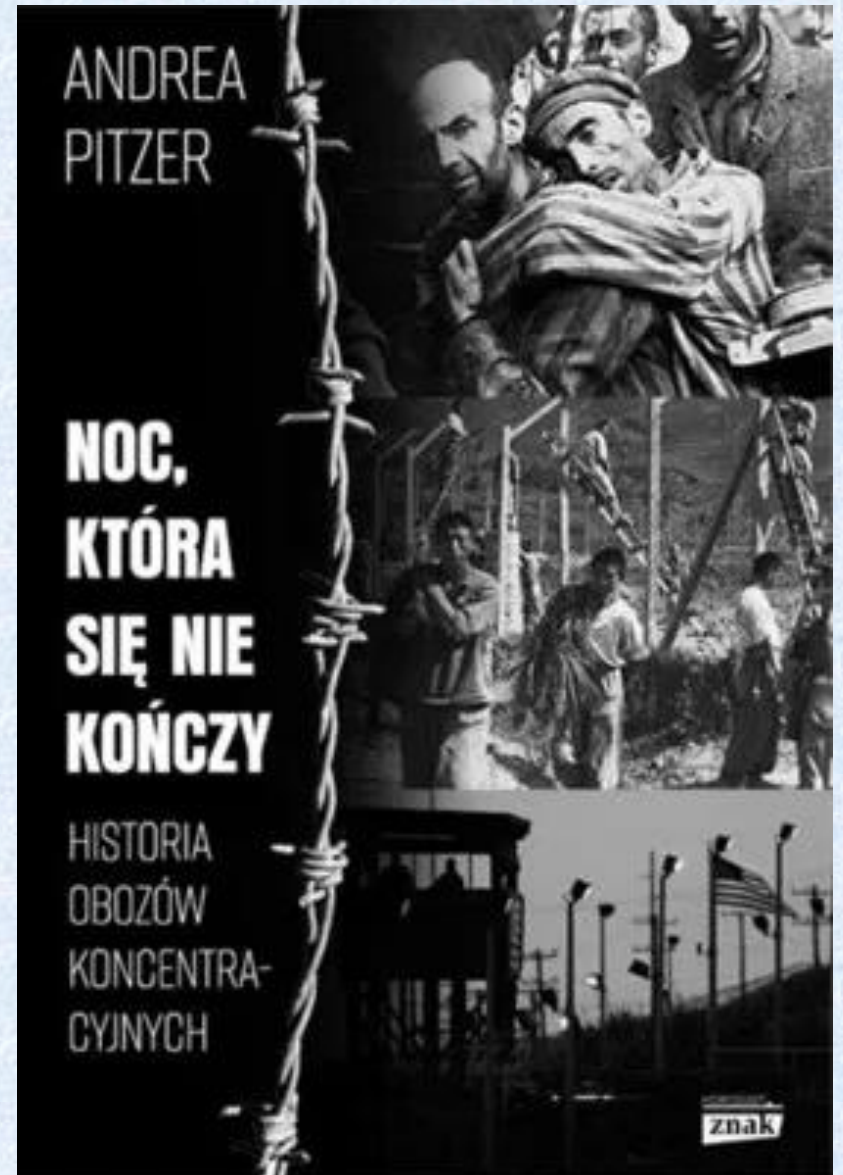
Nie trafiłeś tu z wyroku sądu i nie znasz daty końca swej kary. Nie posiadasz żadnych praw. Głodujesz, jeśli oni tak zdecydują. Pracujesz, kiedy ci każą. Umierasz na ich rozkaz.

Historia obozów koncentracyjnych nie zaczyna się wraz z nastaniem ideologii nazistowskiej i nie kończy się wyzwoleniem Auschwitz. Pierwszy obóz powstaje poza Europą, gdy Adolf Hitler ma zaledwie siedem lat. Kolejne pojawiają się na sześciu kontynentach, w niemal każdym kraju. Od ponad 100 lat nie nastal moment, w którym mapa świata byłaby od nich całkowicie wolna. Dziś nadal działają. Trafiają do nich ludzie pozbawieni prawa do sprawiedliwych procesów.

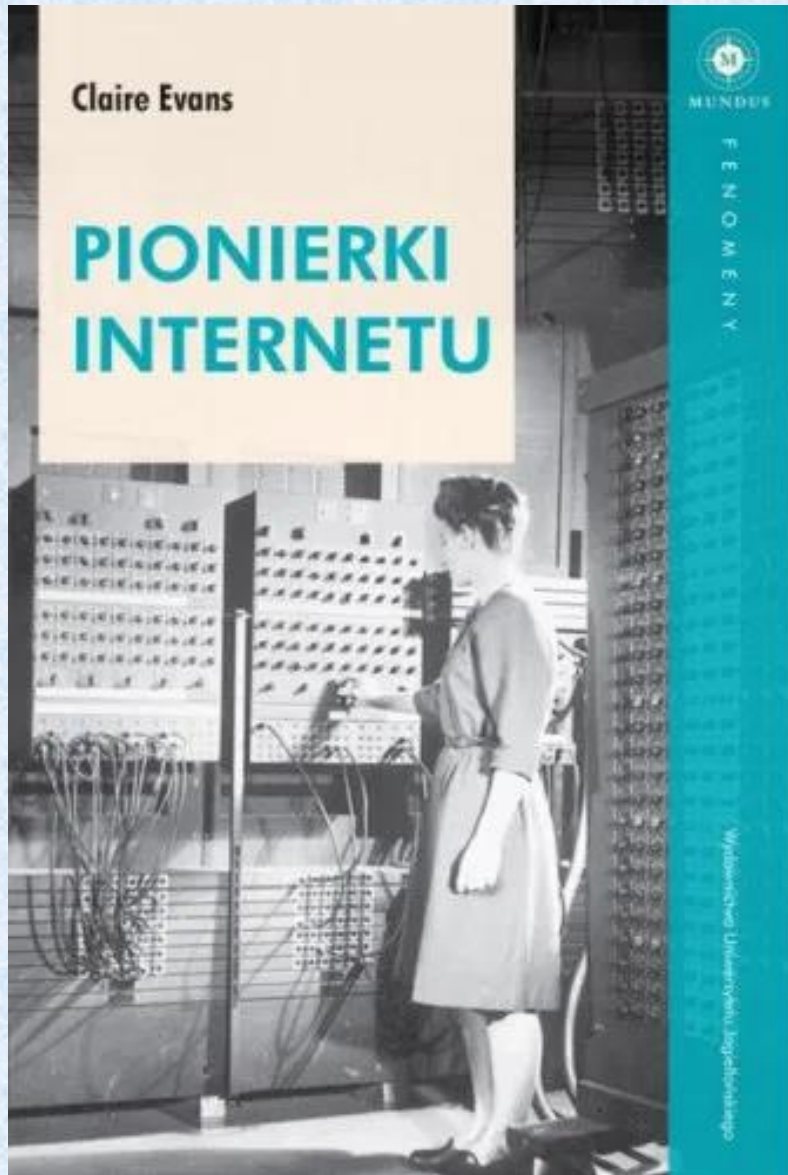
W trakcie wojny czeczeńskiej przez rosyjskie obozy przewija się jedna czwarta mieszkańców Czeczenii. W amerykańskim obozie w Guantánamo przetrzymuje się podejrzanych o terroryzm bez udowodnienia im winy. W Korei Północnej w obozach ludzie się rodzą, dorastają i umierają, nie zaznawszy życia poza ogrodzeniem z drutów kolczastych.

Gdy świat dowiedział się o Auschwitz, wszyscy mówili „nigdy więcej?”. Ile dziś jest warte to zapewnienie? Ofiary imperiów kolonialnych, sowieckich łagrów, nazistowskich obozów śmierci, obozów hiszpańskich, chorwackich, włoskich, amerykańskich, brytyjskich, chińskich, koreańskich liczone są w milionach.

Nie chcemy pamiętać o tym, że obozy koncentracyjne to nie tylko historia, lecz także nasza terażniejszość.



PIONIERKI INTERNETU – CLAIRE EVANS



O kobietach, bez których nie byłoby Internetu

Najnowsza historia pełna jest opowieści o mężczyznach wizjonerach pracujących w garażu nad wynalazkami, które zmieniły oblicze świata. Rzadko jednak pamięta się o kobietach wizjonerkach, które od zawsze były pionierkami w dziedzinie nowych technologii: od wiktoriańskiej arystokratki Ady Lovelace, autorki pierwszego programu komputerowego, do zainspirowanych cyberpunkiem programistek webowych w latach 90. XX wieku.

Claire L. Evans w pasjonujący sposób opowiada o kobietach, dzięki którym możemy dziś korzystać z Internetu, przywracając należne im miejsce w historii. Poznajemy między innymi Grace Hopper, bezkompromisową matematyczkę, która po drugiej wojnie światowej zdemokratyzowała programowanie, wprowadzając język programowania niezależny od architektury komputera, Stacy Horn, która w latach 80. ze swojego mieszkania w Nowym Jorku zarządzała pierwszą na świecie siecią społecznościową, czy Elizabeth „Jake” Feinler, która sprawiła, że Internet stał się czymś więcej niż zbiorem adresów IP.

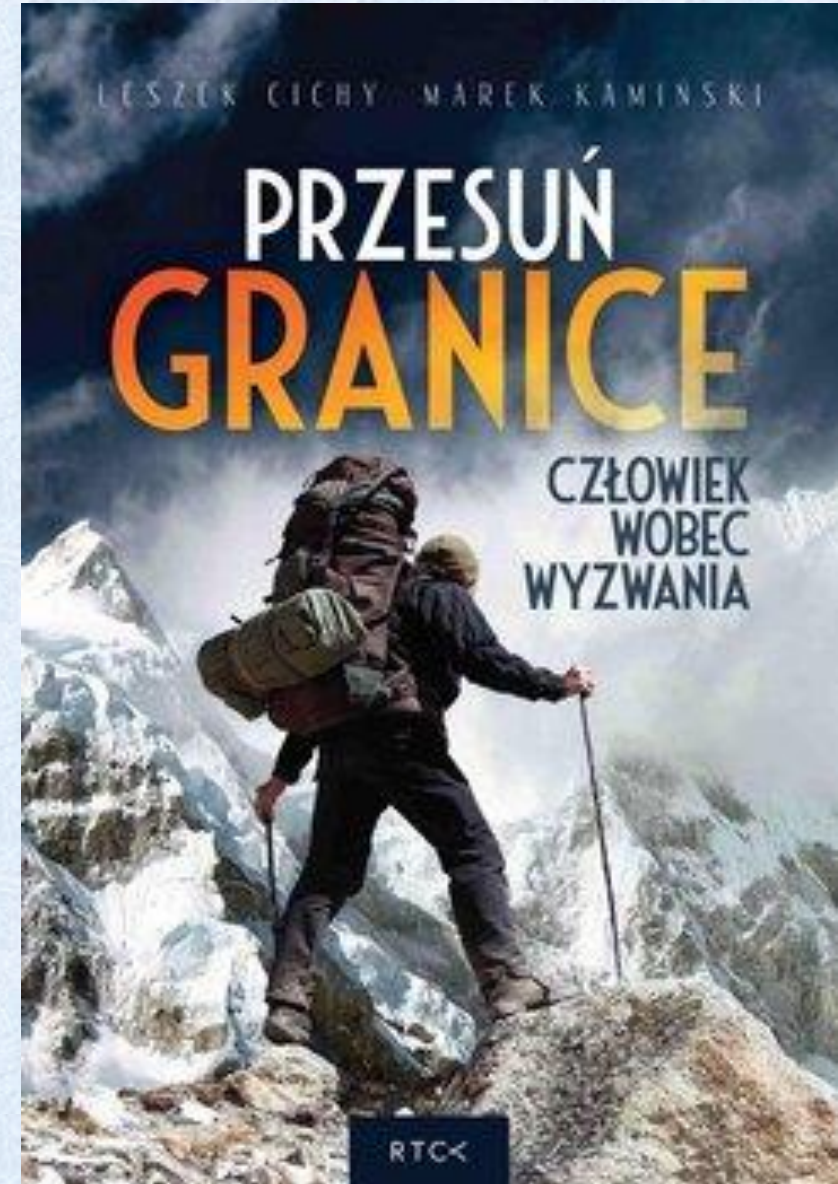
PRZESUŃ GRANICĘ. CZŁOWIEK WOBEC WYZWANIA – LESZEK CICHY, MAREK KAMIŃSKI

Cichy zdobył wszystkie ośmiotysięczniki, Kamiński – obydwaj bieguny.

Różnią się jak ogień i woda, nie przeszkadza im to jednak świetnie współpracować. Z ekstremalnych wypraw każdy z nich przywiózł co innego. Każda z tych historii jest niepowtarzalna i robi na słuchaczach niesamowite wrażenie.

Przyjaźnią się i podróżują wspólnie od 20 lat.

Szczery, głęboki i chwilami zabawny wywiad z Markiem Kamińskim – pierwszym na świecie człowiekiem, który zdobył obydwaj bieguny ziemi oraz Leszkiem Cichym, który w duecie z Krzysztofem Wielickim byli pierwszymi ludźmi na szczycie Mount Everest zimą.



JESTEŚ CUDEM – REGINA BRETT



Regina Brett dzieli się z nami opowieściami o tym, że szczęście zależy od nas samych – naszych wyborów i decyzji, które najczęściej nie są aż tak trudne, jak się z pozoru wydają. A każda próba zmiany świata wokół siebie na lepsze sprawia, że dokonujemy cudów. Cudów, które są osiągalne dla każdego z nas. Codziennie.

Regina Brett nie stawia przed swoimi czytelnikami zadania ponad ich miarę. Niezależnie od tego, czy humorystycznie, czy refleksyjnie, zawsze pisze z niezachwianą wiarą w człowieka, w dobro, które w nim tkwi i które sprawia, że niemożliwe staje możliwe.

"Jesteś cudem" to zbiór inspirujących lekcji o tym, jak niewiele trzeba, by zmienić coś na lepsze. To 50 felietonów, które obudzą w czytelniku natchnienie. Choć każdy z nich to zupełnie inna historia, zebrane razem tworzą przewodnik pomagający dostrzec i docenić siłę zmian na lepsze – małych cudów.

Źródła:

<https://czytajpl.pl/>

<https://www.taniaksiazka.pl/>

<https://lubimyczytac.pl>

<https://www.empik.com>

Opracowała: Anna Zubrzycka